

# Sister Kate

Description: 32 Counts / 4 Wall  
Level: Intermediate  
Musik: Sister Kate von The Ditty Bops  
Choreographie: Ria Vos

*Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Takten*

## **Toe strut-toe strut-kick-ball-step, pivot $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{4}$ turn r, touch behind, kick-ball-cross**

- 1& Schritt vor mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken
- 2& Schritt vor mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen - L Hacke absenken (bei 1-2 mit den Schultern wackeln)
- 3&4 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF
- 5  $\frac{1}{2}$  Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)
- 6-7  $\frac{1}{4}$  Drehung R herum und großen Schritt nach L mit LF (9 Uhr) - R Fußspitze hinten auftippen (Arme nach links)
- 8&1 RF nach schräg R vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen

## **Heel jack with heel grind-rock back-touch-knee split-kick-out-out**

- &2 Kleinen Schritt nach R mit RF und L Hacke schräg L vorn auftippen
- &3 LF an RF heransetzen und RF über LF kreuzen  
(nur die Hacke aufsetzen, Fußspitze zeigt nach links)
- &4-5 Schritt nach L mit LF (R Hacke bleibt am Boden, Fußspitze dreht dabei sich nach R) und Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben (Po nach hinten) - Gewicht zurück auf den LF
- &6 R Fußspitze neben LF auftippen und Knie auseinander drehen
- &7 Knie wieder zusammendrehen und RF nach vorn kicken
- &8 Kleinen Schritt nach R mit RF und nach L mit LF

*(Ende: Zum Schluss vor &8 eine  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum ausführen - 12 Uhr)*

## **Swivels-toe strut back-toe strut back-coaster step, $\frac{1}{2}$ turn r- $\frac{1}{2}$ turn r-step**

- 1& L Hacke nach L, R Fußspitze nach R und beide Füße wieder zurück drehen
- 2& R Hacke nach R, L Fußspitze nach L und beide Füße wieder zurück drehen
- 3& Schritt nach hinten mit RF, nur die Fußspitze aufsetzen - R Hacke absenken (R schnippen)
- 4& Schritt nach hinten mit LF, nur die Fußspitze aufsetzen - L Hacke absenken (L schnippen)
- 5&6 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vor mit RF
- 7&8  $\frac{1}{2}$  Drehung R herum und Schritt nach hinten mit LF -  $\frac{1}{2}$  Drehung R herum, Schritt vor mit RF und Schritt vor mit LF

## **Step, pivot $\frac{1}{4}$ l 2x, Charleston step**

- 1-2 Schritt vor mit RF -  $\frac{1}{4}$  Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (6 Uhr)
- 3-4 wie 1-2 (3 Uhr)
- 5-6 R Fußspitze vorn auftippen - Schritt nach hinten mit RF
- 7-8 L Fußspitze hinten auftippen - Schritt vor mit LF

**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**

*Tag/Brücke (nach Ende der 1., 3. und 6. Runde)*

## **Charleston step**

- 1-2 R Fußspitze vorn auftippen - Schritt nach hinten mit RF
- 3-4 L Fußspitze hinten auftippen - Schritt vor mit LF